



T.C.  
TEKİRDAĞ NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ  
Genel Sekreterlik  
Basın ve Halkla İlişkiler Birimi

Sayı : E-79746631-108.01-196248  
Konu : Üniversite Öğrencilerinin Müfredat  
Eğitimi Kapsamında Yapacakları  
Bilimsel Çalışması Anketi Hk.

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : 16.08.2022 tarihli, 68384938-108.01-192688 sayılı yazı.

İlgi evrakta belirtildiği üzere Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Tıp Fakültesi, Tıp Eğitimi Programlarını Değerlendirme ve Akreditasyon Derneği (TEPDAD)'nden Akredite bir lisans eğitim programına sahiptir. Tıp Eğitiminde Akreditasyon gereği, yaklaşık 5 yıldır Tıp Fakültemizin lisans öğrencilerine sunulan müfredat kapsamında 1. sınıftan 3. sınıfa kadar; Tıpta Sosyal Hekimlik (TSH) ve Bilim Koridoru isimli koridor eğitimleri mevcuttur. Bu kapsamda Üniversitemiz Tıp Fakültesi Dahili Tıp Bilimleri Bölümü Adli Tıp Anabilim Dalı Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra SAKA danışmanlığında yürütülen bilimsel bir öğrenci projesi için 'Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına, Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları' başlıklı online anket yapılmak istenmektedir.

Konunun Tıp Fakülteleri tüm Anabilim Dalları, Adalet Bakanlığı Adli Tıp Kurumu Başkanlığı gibi hekimlerin ilgi alanı gibi görünse de camianın multidisipliner olduğu, Adli Tıp ve Adli Bilimlerde Yüksek Lisans ve Doktora Eğitimleri ile PhD ve MSC almış tüm bilim insanlarını ilgilendirdiği ifade edilerek; bu bağlamda hedef kitlenin ülkemizin tüm Üniversitelerinin, Tıp Fakültesi, Hukuk Fakültesi, Ziraat Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Mühendislik Fakültesi, Eczacılık Fakültesi, Veterinerlik Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi/Yüksekokullar, Üniversite Enstitülerine (Öğretim Üyesi, Doktor (phD), Uzman (MSc), Uzman Hekim ve Araştırma Görevlileri gibi), Adli Tıp Kurumu Başkanlığı olduğu belirtilmektedir.

Konu ile ilgili detaylı bilgi içeren ekler dikkatinize sunulmuştur.

Anket linki:

[https://docs.google.com/forms/d/1z8Ub1rfW1vv2221K2vBZVt2Y1XH\\_1LrBxrvIXY-Q3wM/viewform?ts=62370efb&edit\\_requested=true](https://docs.google.com/forms/d/1z8Ub1rfW1vv2221K2vBZVt2Y1XH_1LrBxrvIXY-Q3wM/viewform?ts=62370efb&edit_requested=true)

Bilgilerinizi ve söz konusu anket çalışmasının ilgili birimlere duyurulması hususunda gereğini arz ederim.

Prof. Dr. Mümin ŞAHİN  
Rektör

Ek:

1- İlgi Yazı - Duyuru Talebi Yazısı (2 sayfa)



- 2- N. Esra SAKA Etik Kurul Izini (2 sayfa)
- 3- ATUD YK izin belgesi Naile Esra SAKA (1 sayfa)
- 4- ANKET Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakışı (24 sayfa)
- 5- Danışmana atanan öğrenci grubu

Dağıtım:

Abdullah Gül Üniversitesi Rektörlüğüne  
Acıbadem Mehmet Ali Aydınlar Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji  
Üniversitesi Rektörlüğüne  
Adıyaman Üniversitesi Rektörlüğüne  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğüne  
Afyonkarahisar Sağlık Bilimleri Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Rektörlüğüne  
Akdeniz Üniversitesi Rektörlüğüne  
Aksaray Üniversitesi Rektörlüğüne  
Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Alanya Hamdullah Emin Paşa Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Altınbaş Üniversitesi Rektörlüğüne  
Amasya Üniversitesi Rektörlüğüne  
Anadolu Üniversitesi Rektörlüğüne  
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörlüğüne  
Ankara Üniversitesi Rektörlüğüne  
Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi  
Rektörlüğüne  
Antalya Akev Üniversitesi Rektörlüğüne  
Antalya Bilim Üniversitesi Rektörlüğüne  
Ardahan Üniversitesi Rektörlüğüne  
Artvin Çoruh Üniversitesi Rektörlüğüne  
Atatürk Üniversitesi Rektörlüğüne  
Atılım Üniversitesi Rektörlüğüne  
Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Rektörlüğüne  
Bahçeşehir Üniversitesi Rektörlüğüne  
Balıkesir Üniversitesi Rektörlüğüne  
Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Rektörlüğüne  
Bartın Üniversitesi Rektörlüğüne  
Başkent Üniversitesi Rektörlüğüne  
Batman Üniversitesi Rektörlüğüne  
Bayburt Üniversitesi Rektörlüğüne  
Beykent Üniversitesi Rektörlüğüne  
Beykoz Üniversitesi Rektörlüğüne

Doğrulama Kodu :BSMKHCYTV5 Pin Kodu :64592

Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/ebd?eK=5767&eD=BSMKHCYTV5&eS=196248>

Adres:Namık Kemal Mah. Kampüs Cad. Süleymanpaşa /TEKİRDAĞ  
Telefon:0282 250 00 00 Faks:(282) 250 9912  
e-Posta:halklailiskiler@nku.edu.tr; Elektronik Ağ:http://bhib.nku.edu.tr/

Bilgi için: Taylan Vıraca  
Unvanı: Bilgisayar İşletmeni



Tel No: 1045



T.C.  
TIP FAKÜLTESİ DEKANLIĞI  
Dahili Tıp Bilimleri Bölüm Başkanlığı - Adli Tıp Anabilim Dalı  
Başkanlığı

Sayı : E-68384938-108.01-192688  
Konu : Üniversite öğrencilerinin müfredat eğitimleri kapsamında yapacakları bilimsel çalışması hk.

16.08.2022

GENEL SEKRETERLİĞE  
(Basın ve Halkla İlişkiler Birimi)

Bilindiği üzere Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Tıp Fakültesi, TEPDAD'dan Akredite bir lisans eğitim programına sahiptir. Tıp Eğitiminde Akreditasyon gereği, yaklaşık 5 yıldır Fakültemizin lisans öğrencilerine sunulan müfredat kapsamında 1. sınıftan 3. sınıfa kadar; Tıpta Sosyal Hekimlik (TSH) ve Bilim Koridoru isimli koridor eğitimleri mevcuttur. 2021-2022 eğitim öğretim yılında Tıp 1. sınıflarda 10 kişilik bir öğrenci grubunun Bilim Koridoru Danışman Öğretim Üyesi atanmış bulunmaktayım. Bu eğitim bağlamında 1. sınıfta bir orjinal çalışma başlığı oluşturarak Üniversitemizin Girişimsel Olmayan Klinik Araştırmalar Etik Kuruluna (GOKAEK) projeyi sunarak etik kurul izniyle çalışmamızı başlatmış bulunmaktayız (eklerde). 2. sınıfta araştırmalarımızın istatistikî analizlerini yapmak, 3. sınıfta da orjinal makaleye çevirip indexli bir dergide yayınlamak görev ve amacındayız. Danışmanı olduğum "Grup 10" ile belirlenen öğrencilerimizin isim listesi ekte mevcuttur. Ara aşamamız olarak, verilerimizi toplama sürecine girmiş bulunmaktayız.

27 Haziran 2022 tarihindeki bilim şenliğinde, projemizin tanıtımını yaptık. (<http://bhi.nku.edu.tr/haberler/haberdetay/s/38415> - <http://bhi.nku.edu.tr/haberler/haberdetay/s/39569>).

Çalışmamız Adli Tıp ve Adli Bilimler camiası çalışanlarını ilgilendiren bir başlıktan seçerek "Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları" ile ilgili ölçekli bir anket çalışması olması şeklinde yola çıktık. Konu Tıp Fakülteleri tüm Anabilim Dalları, Adalet Bakanlığı Adli Tıp Kurumu Başkanlığı gibi hekimlerin ilgi alanı gibi görünse de, camia multidisipliner olup, Adli Tıp ve Adli Bilimlerde Yüksek lisans ve doktora eğitimleri ile PhD ve MSC almış tüm bilim insanlarının ilgilendirmektedir.

Bu bağlamda ülkemizin tüm Üniversitelerinin, Tıp Fakültesi, Hukuk Fakültesi, Ziraat Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Mühendislik Fakültesi, Eczacılık Fakültesi, Veterinerlik Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi/Yüksekokullar, Üniversite Enstitülerine (Öğretim Üyesi, Doktor (phD), Uzman (MSc), Uzman Hekim ve Araştırma Görevlileri gibi), Adli Tıp Kurumu Başkanlığı ve birçok resmi kuruma ulaşabilmek çok değerlidir.

Sadece Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiası değil, ülkemizin kamusal düzleminde iyi bir referans olabilmesi, etik denetimler açısından muhtemel farklı kamusal istihdam alanlarına öncü rehberlik olması amacındayız.

Ankete erişim linki aşağıdadır. Soruların genel dökümünü de ankete başlamadan önce göz gezdirebilmek adına bir pdf olarak eklenmiş bulunmaktadır. Ancak anketimiz google anket linki ile cevaplanacaktır.

Bu doğrultuda Üniversitemiz Basın ve Halkla İlişkiler Biriminin gerek elektronik postalar, gerek KEP, gerek ise EBYS yazışmaları ile yukarıda sayılan tüm Üniversitelerin birimleri, Bakanlık resmi kurumlarına duyurusu ile bilimsel desteğine aracı olmasına ihtiyacımız vardır.

Konu hakkında bilgi ve takdirlerinizi saygılarımla arz ederim.

(Anket linki: [https://docs.google.com/forms/d/1z8Ub1rfW1vv2221K2vBZVt2Y1XH\\_1LrBxrvIXY-Q3wM/viewform?ts=62370efb&edit\\_requested=true](https://docs.google.com/forms/d/1z8Ub1rfW1vv2221K2vBZVt2Y1XH_1LrBxrvIXY-Q3wM/viewform?ts=62370efb&edit_requested=true))

Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra SAKA  
Anabilim Dalı Başkanı

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Doğrulama Kodu : BSDKFSME1E Pin Kodu : 49962

Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/ebd?eK=5767&eD=BSDKFSME1E&eS=192688>

Adres:Namık Kemal Mahallesi Kampüs Caddesi No:1 Süleymanpaşa / TEKİRDAĞ

Bilgi için: Naile Esra Saka

Unvanı: Anabilim Dalı Başkanı

Telefon:0282 250 00 00 Faks:(282) 250 9928

e-Posta:tip@nku.edu.tr Elektronik Ağ:http://tip.nku.edu.tr/

Tel No: 7625-7626



Ek:

- 1- ANKET Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakışı (24 sayfa)
- 2- N. Esra SAKA Etik Kurul İzini (2 sayfa)
- 3- ATUD YK izin belgesi Naile Esra SAKA (1 sayfa)
- 4- Danışmana atanan öğrenci grubu

**Bu belge, güvenli elektronik İmza ile imzalanmıştır.**

Doğrulama Kodu :BSDKFSME1E Pin Kodu :49962

Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/ebd?eK=5767&eD=BSDKFSME1E&eS=192688>

Adres:Namık Kemal Mahallesi Kampüs Caddesi No:1 Süleymanpaşa / TEKİRDAĞ

Bilgi için: Naile Esra Saka  
Unvanı: Anabilim Dalı Başkanı

Telefon:0282 250 00 00 Faks:(282) 250 9928  
e-Posta:tip@nku.edu.tr Elektronik Ağ:http://tip.nku.edu.tr/

Tel No: 7625-7626





T.C.  
TEKİRDAĞ NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ  
Tıp Fakültesi Dekanlığı  
Girişimsel Olmayan Klinik Araştırmalar Etik Kurulu Başkanlığı

Sayı : E-46048792-050.01.04-166349  
Konu : Etik Kurul Kararı-Dr. Öğr. Üyesi Naile  
Esra Saka

02.06.2022

Sayın Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra SAKA  
Adli Tıp Anabilim Dalı Başkanlığı - Öğretim Üyesi

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Girişimsel Olmayan Klinik Araştırmalar Etik Kuruluna sunmuş olduğunuz "**Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları**" başlıklı başvuru dosyası ile ilgili 31.05.2022 tarihli etik kurul karar formu ekte sunulmuş olup, **sonuç raporunun** araştırma tamamlandıktan sonra tarafımıza iletilmesi hususunda;

Gereğini bilgilerinize rica ederim.

Prof. Dr. Ali Rıza KIZILER  
Birim Kurul Başkanı

Ek: Etik Kurul Karar Formu-Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra Saka (1 sayfa)

**Bu belge, güvenli elektronik İmza ile imzalanmıştır.**

Doğrulama Kodu :BS5KZUDL0U Pin Kodu :57882

Belge Takip Adresi : <https://turkiye.gov.tr/ebd?eK=5767&eD=BS5KZUDL0U&eS=166349>

Adres:Namık Kemal Mahallesi Kampüs Caddesi No:1 Süleymanpaşa / TEKİRDAĞ

Bilgi için: Özkan Topalcık

Unvanı: Sekreteryaya

Telefon:0282 250 00 00 Faks:(282) 250 9928

e-Posta:tip@nku.edu.tr Elektronik Ağ:http://tip.nku.edu.tr/

Tel No: 5904





TEKİRDAĞ NAMIK KEMAL ÜNİVERSİTESİ  
GİRİŞİMSSEL OLMAYAN KLİNİK ARAŞTIRMALAR  
ETİK KURULU KARAR FORMU



BAŞVURU BİLGİLERİ	Araştırmanın Açık Adı	Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları			
	Koordinatör / Sorumlu Araştırmacı	Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra Saka / TNKÜ Tıp Fakültesi Adli Tıp			
	Etik Kurul Toplantı Tarihi	31.05.2022			
	Araştırma Protokol Numarası	2022.107.05.34			
	Araştırmanın Türü	Prospektif <input checked="" type="checkbox"/>	Retrospektif <input type="checkbox"/>	Diğer:	
	Araştırmanın Destekleyicisi	TÜBİTAK <input type="checkbox"/>	TNKÜ BAP <input type="checkbox"/>	Araştırmacı <input checked="" type="checkbox"/>	Diğer:
	Araştırmanın Bütçesi	535 ₺			
Araştırmanın Merkezi	Tek Merkezli <input checked="" type="checkbox"/>	Çok Merkezli <input type="checkbox"/>			
KARAR BİLGİLERİ	Yukarıda bilgileri verilen başvuru dosyası ile ilgili belgeler araştırmanın/çalışmanın gerekçe, amaç, yaklaşım ve yöntemleri dikkate alınarak incelenmiş ve uygun bulunmuş olup, araştırmanın/çalışmanın başvuru dosyasında belirtilen merkezlerde gerçekleştirilmesinde etik bilimsel sakınca bulunmadığına, toplantıya katılan etik kurul üye tam sayısının oy birliği ile karar verilmiştir.				

ETİK KURULUN ÇALIŞMA ESASI	İlaç ve Biyolojik Ürünlerin Klinik Araştırmaları Hakkında Yönetmelik, İyi Klinik Uygulamaları Kılavuzu
----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unvanı/Adı/Soyadı	Uzmanlık Alanı	Araştırma ile İlişkili		Katılım *		İmza
Prof. Dr. Ali Rıza KIZILER	Biyofizik	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. M. Metin DONMA	Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. Savaş GÜZEL	Tıbbi Biyokimya	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. Yakup ALBAYRAK	Ruh Sağlığı ve Hastalıkları	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Prof. Dr. Sibel ÖZKAN GÜRDAL	Genel Cerrahi	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Doç. Dr. Aysin NALBANTOĞLU	Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Doç. Dr. Sonat Pınar KARA	İç Hastalıkları	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Aliye ÇELİKKOL	Tıbbi Biyokimya	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Berna ERDAL	Tıbbi Mikrobiyoloji	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Birol TOPÇU	Biyoistatistik	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ümit ÇETİN	Ortopedi ve Travmatoloji	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra SAKA	Adli Tıp	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Zeynep KURTULUŞ TOSUN	İç Hastalıkları Hemşireliği	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Mahluga JAFAROVA DEMİRKAPU	Tıbbi Farmakoloji	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	
Dr. Öğr. Üyesi Ayhan ŞAHİN	Anesteziyoloji ve Reanimasyon	E <input type="checkbox"/>	H <input checked="" type="checkbox"/>	E <input checked="" type="checkbox"/>	H <input type="checkbox"/>	

\*: Toplantıda bulunma.

**Etik Kurul Başkanının**

Unvanı/Adı/Soyadı: Prof. Dr. Ali Rıza KIZILER

İmza:

# ADLI TIP UZMANLARI DERNEĞİ

09.05.2022

**Konu: Çalışma Başvurunuz hk.**  
**Sayı: 2022-58**



The Society of  
Forensic Medicine Specialists  
TURKİYE

**Başkan:**

Dr. Ahmet Hilal

**Başkan Yardımcısı:**

Dr. Başar Çolak

**Sekreter:**

Dr. Gözde Yeşiltepe

**Sayman:**

Dr. Mehmet Ali Malkoç

**Üye:**

Dr. Ümit Ünüvar

Dr. Ayşe Uğurlu

Dr. Abdulkadir Yıldız

Sn. Dr. Öğr. Üyesi Naile Esra Saka,

“Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları” ile ilgili Ölçekli Anket çalışmanız ile ilgili olarak Adli Tıp ve Adli Bilimler çalışanlarına ulaşmak için ATUD yönetim kuruluna yapmış olduğunuz başvurunuz yönetim kurulunca görüşülmüştür. Derneğimizin iletişim grubu olan e-mail grubumuz bilimsel çalışmalar ve bilimsel tartışmalara açık olup sorumluluk çalışmayı yürüten akademisyende olmak üzere, isteyenler çalışmalarını grupta paylaşarak gönüllü olan katılımcılara ulaşabilir.

Çalışmalarınızda başarılar dilerim.

Prof. Dr. Ahmet Hilal  
ATUD Yönetim Kurulu Adına Başkan

**Adres:**

Türkocağı Caddesi

No 17/ Kat 1

Cağaloğlu-İstanbul

[www.atud.org.tr](http://www.atud.org.tr)

**İletişim:**

[gozdeyesiltepe@gmail.com](mailto:gozdeyesiltepe@gmail.com)

# Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına, Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları

Değerli Katılımcı;

Bu çalışma ile Adli Tıp ve Adli Bilimler camiasında çalışanların medyada işlenen adli nitelikli olaylara ve toplumsal yansımalarına olan bakış açıları, görüş ve tutumları incelenmektedir. Bu anket formu ilgili araştırmaya veri toplamak amacıyla hazırlanmıştır.

Anket formu 54 soru ve 3 kısımdan oluşmaktadır. 1. kısım Sosyo-demografik 10 sorudan, 2. kısım Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açılarını Değerlendiren 26 sorudan , 3. kısım ise Medya ve Televizyon Okuryazarlık Düzeyleri Ölçeği (Özgen Korkmaz ve Rüştü Yeşil, 2011) ile oluşturulmuş toplam 18 sorudan ve 2 faktörden oluşmaktadır.

Çalışmanın araştırma protokolü izni, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Tıp Fakültesi Girişimsel Olmayan Klinik Araştırmalar Etik Kurulu'ndan (GOKAEK) 31.05.2002 tarih ve 2022.107.05.34 sayı ile alınmıştır.

Bu çalışmaya katılıp katılmamak gönüllülük esasına bağlıdır. Katılsanız bile istediğiniz zaman sorulara yanıt vermekten vazgeçebilir veya verdiğiniz yanıtların araştırma kapsamından çıkarılmasını talep edebilirsiniz.

Ankette katılımcılardan sosyo-demografik bilgileri haricinde herhangi bir bilgi alınmamaktadır ve cevapladığınız kişisel bilgi ve düşünceleriniz araştırma dışında hiçbir yerde kullanılmayacaktır. Cevaplamalarınız sırasında isminiz ve kişisel bilgileriniz sizden talep edilmeyecek, ölçekler doldurulduktan sonra test kayıtları herhangi bir ortamda yayımlanmayacak, üçüncü şahıslar ile paylaşılmayacak, yukarıda bahsi geçen çalışmada istatistiksel olarak değerlendirilecektir.

Katılımınız ve desteğiniz için teşekkür ederiz.

## Çalışma sorumlusu:

Dr. Öğr. Üyesi N. Esra SAKA / Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Tıp Fakültesi Adli Tıp Anabilim Dalı  
İletişim: 0532 518 11 90 - sakaesra@gmail.com

\* Gerekli

## Sosyo-demografik Sorular

1. Aşağıdaki ankete gönüllü olarak katılmak istiyorum \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

Evet

Hayır



## 2. Yaş aralığınız? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- 24-34
- 35-44
- 45-54
- 55-65
- 65+

## 3. Cinsiyetiniz? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Erkek
- Kadın
- Diğer
- Belirtmek istemiyorum

## 4. Mezun olduğunuz üniversitedeki lisans programı (Birden fazla seçenek olacak ise, kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir) \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Tıp Fakültesi
- Hukuk Fakültesi
- Diş Hekimliği Fakültesi
- Eczacılık Fakültesi
- Veterinerlik Fakültesi
- Sağlık Bilimleri Fakültesi/Yüksekokul
- Fen-Edebiyat Fakültesi
- Ziraat Fakültesi
- Mühendislik Fakültesi
- Emniyet Teşkilatı (ile ilgili)
- Türk Silahlı Kuvvetleri (ile ilgili)
- Diğer: \_\_\_\_\_

5. Adli Tıp ve Adli Bilimlerdeki tamamlanan uzmanlık veya devam eden eğitim süreciniz, hangi eğitim sistemine aittir? (Birden fazla seçenek olacak ise, kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir)

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- TUS - Tıpta Uzmanlık Sınavı
- Enstitülerde Yüksek lisans ve/veya Doktora Programı
- Fakülte Anabilim Dallarında Doktora Programı
- Kurumların Merkezi Sınav Sistemi (Mülakatlı)
- Diğer: \_\_\_\_\_

6. Fen-Edebiyat cevabı verdiyseniz bölümünüz nedir?

\_\_\_\_\_

7. Sağlık Bilimleri Fakültesi/Yüksekokul cevabı verdiyseniz bölümünüz nedir?

\_\_\_\_\_

8. Adli Tıp ve Adli Bilimler camiasındaki çalışma alanınız nedir?(Her iki alanda profesyonel eğitimi tamamlayanlar, kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir) \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Adli Tıp
- Adli Bilimler (PhD li hekimler de bu gruba dahildir)
- Diğer: \_\_\_\_\_

## 9. Görev unvanınız nedir? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Araştırma görevlisi
- Öğretim üyesi
- Uzman
- Uzman doktor
- Diğer: \_\_\_\_\_

## 10. Kurumsal olarak kaç yıldır Adli Tıp ve Adli Bilimler camiasında görev yapmaktasınız? (Son iki seçenekten biri işaretlenecek ise, çalışma yıllarınız ile birlikte kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir) \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- 0-5 yıl
- 6-10 yıl
- 11-15 yıl
- 16-20 yıl
- 21 ve + yıl
- Bireysel çalışıyorum (emekli-kurumsal istifa)
- Alanda aktif çalışmayı bıraktım (emekli-kurumsal istifa)

**Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına, Adli Tıp ve Adli Bilimler Camiasının Görüş ve Tutumları**

## Sosyo-demografik Sorular

## 11. Aşağıdaki ankete gönüllü olarak katılmak istiyorum \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Evet
- Hayır

## 12. Yaş aralığınız? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- 24-34
- 35-44
- 45-54
- 55-65
- 65+

## 13. Cinsiyetiniz? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Erkek
- Kadın
- Diğer
- Belirtmek istemiyorum

## 14. Mezun olduğunuz üniversitedeki lisans programı (Birden fazla seçenek olacak ise, kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir) \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Tıp Fakültesi
- Hukuk Fakültesi
- Diş Hekimliği Fakültesi
- Eczacılık Fakültesi
- Veterinerlik Fakültesi
- Sağlık Bilimleri Fakültesi/Yüksekokul
- Fen-Edebiyat Fakültesi
- Ziraat Fakültesi
- Mühendislik Fakültesi
- Emniyet Teşkilatı (ile ilgili)
- Türk Silahlı Kuvvetleri (ile ilgili)
- Diğer: \_\_\_\_\_

15. Adli Tıp ve Adli Bilimlerdeki tamamlanan uzmanlık veya devam eden eğitim süreciniz, hangi eğitim sistemine aittir? (Birden fazla seçenek olacak ise, kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir)

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- TUS - Tıpta Uzmanlık Sınavı
- Enstitülerde Yüksek lisans ve/veya Doktora Programı
- Fakülte Anabilim Dallarında Doktora Programı
- Kurumların Merkezi Sınav Sistemi (Mülakatlı)
- Diğer: \_\_\_\_\_

16. Fen-Edebiyat cevabı verdiyseniz bölümünüz nedir?

\_\_\_\_\_

17. Sağlık Bilimleri Fakültesi/Yüksekokul cevabı verdiyseniz bölümünüz nedir?

\_\_\_\_\_

18. Adli Tıp ve Adli Bilimler camiasındaki çalışma alanınız nedir?(Her iki alanda profesyonel eğitimi tamamlayanlar, kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir) \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Adli Tıp
- Adli Bilimler (PhD li hekimler de bu gruba dahildir)
- Diğer: \_\_\_\_\_

19. Görev unvanınız nedir? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Araştırma görevlisi
- Öğretim üyesi
- Uzman
- Uzman doktor
- Diğer: \_\_\_\_\_

20. Kurumsal olarak kaç yıldır Adli Tıp ve Adli Bilimler camiasında görev yapmaktasınız? (Son iki seçenektan biri işaretlenecek ise, çalışma yıllarınız ile birlikte kısaca "diğer" kısmında belirtmelidir) \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- 0-5 yıl
- 6-10 yıl
- 11-15 yıl
- 16-20 yıl
- 21 ve + yıl
- Bireysel çalışıyorum (emekli-kurumsal istifa)
- Alanda aktif çalışmayı bıraktım (emekli-kurumsal istifa)

## Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açısı Anketi

Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açılarını Değerlendiren Sorular

21. Adli nitelikli olayların işlendiği programları/dizileri izliyor musunuz? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

- Evet
- Hayır

Eğer cevabınız "Hayır" ise lütfen anketi kişisel görüşlerinizle cevaplamaya devam ediniz

22. \*

*Her satırda yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

	TAMAMEN KATILYORUM	KISMEN KATILYORUM	KARARSIZIM	KISMEN KATILMIYORUM	HIÇ KATILMIYORUM
<b>Adli nitelikli olayların medyaya hukuki mevzuat açısından doğru yansıttığını düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Adli nitelikli olayların medyaya etik açıdan doğru yansıttığını düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>İnsanların adalet sistemi yerine öğle kuşağındaki televizyon programlarına başvurularının, adalet sistemine olan güvenin azaldığının bir göstergesi olduğuna inanıyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Bu program ve dizilerdeki adli nitelikteki olayların yasal açıdan yanlış işlendiğini düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Bu programların suçu bildirme açısından faydalı olduğunu düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Bu programların dezavantajlı grupların istismarının bildirilmesi açısından yararsız olduğunu düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Bu programlarda dezavantajlı grupların ihmal ve istismarının bildirilmesinin suistimale neden olduğunu düşünüyorum

Bu programlardaki adli olaylarda adı geçen şahısların kişisel veri ve haklarının yeteri kadar korunduğunu düşünmüyorum

Bu programlardaki hukuki süreç boyunca şüphelilerin mahremiyetinin ve can güvenliğinin korunmadığını düşünüyorum

Bu adli olaylarda adı geçen sanıklara verilen cezaların takibinin yapılması gerektiğini düşünüyorum

Bu programlara konu olan olayların toplumda var olan bir yansıma olduğunu düşünüyorum

Bu programlarda gösterilen suçlara karşı sanığa verilen cezaların toplum için caydırıcı olduğunu düşünüyorum

Medyada gösterilen adli nitelikli suçların

	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

yaşamın içinde  
suç oranını artırıcı  
etkisi olduğunu  
düşünüyorum

Bu programların  
kadına yönelik  
şiddeti artırdığını  
düşünüyorum

Bu programların  
kadına yönelik  
şiddete dair  
yöntemleri  
öğrettiğine  
inanıyorum

Gerçek hayatta  
yaşanan adli  
olayların  
dizilerde/filmlerde  
izlenmeyi  
artırmak amacıyla  
gerçeklikten  
uzaklaştırıldığına  
inanıyorum

Gerçek hayatta  
yaşanan adli  
olayların  
dizilerde/filmlerde  
izlenmeyi  
artırmak amacıyla  
gerçeklikten  
uzaklaştırılmasını  
etik açıdan doğru  
bulmuyorum

Adli olayları  
işleyen  
dizilerde/filmlerde  
olayların fazla  
dramatize  
edildiğini  
düşünüyorum

Bu  
dizilerde/filmlerde  
saniği  
canlandıran  
oyuncunun  
popülerliğine  
bağlı olarak suçu  
güzellediğini veya  
hafiflettiğini  
düşünüyorum

Suçların açıkça bu program/dizilerde yansıtılmasının toplum içinde insanların birbirlerine olan güvenini zedelediğini düşünüyorum

Bu programların yeterli derecede denetlenmediğini düşünüyorum

Bu programların RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi gerektiğini düşünüyorum

Bu programların - RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi durumunda- devam etmesinin doğru olduğunu düşünüyorum

Bu programların - RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi durumunda- adli mesleklere olan ilgiyi artıracığını düşünüyorum

23. Bu programların ülkemizin tek denetim mekanizması olan RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi gerektiğini düşünmüyorsanız bunun sebebi nedir?

---

## Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açısı Anketi

Medya ve Televizyon Okuryazarlık Düzeyleri Ölçeği

24. \*

*Uygun olanların tümünü işaretleyin.*

	HER ZAMAN	GENELLİKLE	BAZEN	NADİREN	ASLA
<b>Medyanın bazı kişilerin yararına çalıştığını, bazıları ise dışladığını düşünürüm.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyada duygusal etki oluşturmak için kullanılan tekniklerin, amaçladıkları ve doğurdukları etkilerin farkındayım.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Ülkemizdeki televizyon kanallarının özelliklerini ve yayın politikalarını belirleyen unsurları farkındayım.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyada duygusal etki oluşturmak için özel tekniklerin kullanıldığını düşünüyorum.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Televizyon program türlerini; amaçları, işlevleri ve özellikleri bakımından ayırt ederim.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyadan kimin yararlandığını, kimin, neden dışlandığını sorgularım.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyada sunulan fikir, bilgi ve haberlerin bir başkasının bakış açısıyla nakledildiğini düşünüyorum.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Yayın öncesinde kullanılan ve programın ne tür kitleye hitap ettiğini vurgulayan akıllı işaret sembollerinin anlamlarını biliyorum.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TV program türlerini içerik, gerçeklik, kurgusalılık, tüketimi hedefleme, yanlış bilgilendirme açısından irdeleyip değerlendiririm.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Televizyonun birey ve</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

toplumu yönlendirmede etkili bir kitle iletişim aracı olduğunu düşünüyorum.

Medya dışında başka alternatif bilgi ve eğlence kaynakları ararım ve kullanırım.

Televizyon izleme alışkanlıklarımın farkındayım ve bu alışkanlıklarımı kontrol edebilirim.

Televizyon yayınlarının doğuracağı sorunları belirleyerek bunlardan korunma konusunda önlemler alırım.

Televizyona çok vakit ayırdığım için sosyal ilişkilerimi, eğitimimi veya başka görevlerimi aksatıyorum.

Televizyonu problemlerden kaçmak ya da bunalım, kaygı, sorumluluk veya çaresizliği bastırmak için kullanıyorum.

İzlediğim programları düşünerek, tekrar televizyonun başına geçmek için sabırsızlanıyorum.

Televizyon izleyemediğim zamanlarda kendimi rahatsız, keyifsiz veya sinirli hissediyorum.

Düşündüğümde daha uzun süre televizyon başında zaman geçiriyorum.

25. soruya gidin

Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açısı Anketi

## Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açılarını Değerlendiren Sorular

25. Adli nitelikli olayların işlendiği programları/dizileri izliyor musunuz? \*

*Yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

Evet

Hayır

Eğer cevabınız "Hayır" ise lütfen anketi kişisel görüşlerinizle cevaplamaya devam ediniz

26. \*

*Her satırda yalnızca bir şıkkı işaretleyin.*

	TAMAMEN KATILYORUM	KISMEN KATILYORUM	KARARSIZIM	KISMEN KATILMIYORUM	HIÇ KATILMIYORUM
<b>Adli nitelikli olayların medyaya hukuki mevzuat açısından doğru yansıttığını düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Adli nitelikli olayların medyaya etik açıdan doğru yansıttığını düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>İnsanların adalet sistemi yerine öğle kuşağındaki televizyon programlarına başvurularının, adalet sistemine olan güvenin azaldığının bir göstergesi olduğuna inanıyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Bu program ve dizilerdeki adli nitelikteki olayların yasal açıdan yanlış işlendiğini düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Bu programların suçu bildirme açısından faydalı olduğunu düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Bu programların dezavantajlı grupların istismarının bildirilmesi açısından yararsız olduğunu düşünüyorum</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



Bu programlarda dezavantajlı grupların ihmal ve istismarının bildirilmesinin suistimale neden olduğunu düşünüyorum

Bu programlardaki adli olaylarda adı geçen şahısların kişisel veri ve haklarının yeteri kadar korunduğunu düşünmüyorum

Bu programlardaki hukuki süreç boyunca şüphelilerin mahremiyetinin ve can güvenliğinin korunmadığını düşünüyorum

Bu adli olaylarda adı geçen sanıklara verilen cezaların takibinin yapılması gerektiğini düşünüyorum

Bu programlara konu olan olayların toplumda var olan bir yansıma olduğunu düşünüyorum

Bu programlarda gösterilen suçlara karşı sanığa verilen cezaların toplum için caydırıcı olduğunu düşünüyorum

Medyada gösterilen adli nitelikli suçların

yaşamın içinde  
suç oranını artırıcı  
etkisi olduğunu  
düşünüyorum

Bu programların  
kadına yönelik  
şiddeti artırdığını  
düşünüyorum

Bu programların  
kadına yönelik  
şiddete dair  
yöntemleri  
öğrettiğine  
inanıyorum

Gerçek hayatta  
yaşanan adli  
olayların  
dizilerde/filmlerde  
izlenmeyi  
artırmak amacıyla  
gerçeklikten  
uzaklaştırıldığına  
inanıyorum

Gerçek hayatta  
yaşanan adli  
olayların  
dizilerde/filmlerde  
izlenmeyi  
artırmak amacıyla  
gerçeklikten  
uzaklaştırılmasını  
etik açıdan doğru  
bulmuyorum

Adli olayları  
işleyen  
dizilerde/filmlerde  
olayların fazla  
dramatize  
edildiğini  
düşünüyorum

Bu  
dizilerde/filmlerde  
saniği  
canlandıran  
oyuncunun  
popülerliğine  
bağlı olarak suçu  
güzellediğini veya  
hafiflettiğini  
düşünüyorum

Suçların açıkça bu program/dizilerde yansıtılmasının toplum içinde insanların birbirlerine olan güvenini zedelediğini düşünüyorum

Bu programların yeterli derecede denetlenmediğini düşünüyorum

Bu programların RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi gerektiğini düşünüyorum

Bu programların - RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi durumunda- devam etmesinin doğru olduğunu düşünüyorum

Bu programların - RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi durumunda- adli mesleklere olan ilgiyi artıracığını düşünüyorum

27. Bu programların ülkemizin tek denetim mekanizması olan RTÜK içerisinde ayrı bir birim tarafından denetlenmesi gerektiğini düşünmüyorsanız bunun sebebi nedir?

28. soruya gidin

## Medyada İşlenen Adli Nitelikli Olaylara ve Toplumsal Yansımalarına İlişkin Bakış Açısı Anketi

Medya ve Televizyon Okuryazarlık Düzeyleri Ölçeği

28. \*

*Uygun olanların tümünü işaretleyin.*

	HER ZAMAN	GENELLİKLE	BAZEN	NADİREN	ASLA
<b>Medyanın bazı kişilerin yararına çalıştığını, bazıları ise dışladığını düşünürüm.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyada duygusal etki oluşturmak için kullanılan tekniklerin, amaçladıkları ve doğurdıkları etkilerin farkındayım.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Ülkemizdeki televizyon kanallarının özelliklerini ve yayın politikalarını belirleyen unsurları farkındayım.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyada duygusal etki oluşturmak için özel tekniklerin kullanıldığını düşünüyorum.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Televizyon program türlerini; amaçları, işlevleri ve özellikleri bakımından ayırt ederim.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyadan kimin yararlandığını, kimin, neden dışlandığını sorgularım.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Medyada sunulan fikir, bilgi ve haberlerin bir başkasının bakış açısıyla nakledildiğini düşünüyorum.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Yayın öncesinde kullanılan ve programın ne tür kitleye hitap ettiğini vurgulayan akıllı işaret sembollerinin anlamlarını biliyorum.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>TV program türlerini içerik, gerçeklik, kurgusalılık, tüketimi hedefleme, yanlış bilgilendirme açısından irdeleyip değerlendiririm.</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Televizyonun birey ve</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**toplumu yönlendirmede etkili bir kitle iletişim aracı olduğunu düşünüyorum.**

**Medya dışında başka alternatif bilgi ve eğlence kaynakları ararım ve kullanırım.**

**Televizyon izleme alışkanlıklarımın farkındayım ve bu alışkanlıklarımı kontrol edebilirim.**

**Televizyon yayınlarının doğuracağı sorunları belirleyerek bunlardan korunma konusunda önlemler alırım.**

**Televizyona çok vakit ayırdığım için sosyal ilişkilerimi, eğitimimi veya başka görevlerimi aksatıyorum.**

**Televizyonu problemlerden kaçmak ya da bunalım, kaygı, sorumluluk veya çaresizliği bastırmak için kullanıyorum.**

**İzlediğim programları düşünerek, tekrar televizyonun başına geçmek için sabırsızlanıyorum.**

**Televizyon izleyemediğim zamanlarda kendimi rahatsız, keyifsiz veya sinirli hissediyorum.**

**Düşündüğümde daha uzun süre televizyon başında zaman geçiriyorum.**

# Google Formlar

**Dönem 1****GRUP 1****DOÇ DR ABDULKADİR SARI**

1	1190201124	ÖZGE ÇORLU
2	1190201331	MEHMET MELİH TAFLAN
3	1190201606	BURAK SELİMİ
4	1200201036	ARDA TEK
5	1200201111	MUSTAFA AYDIN
6	1200201332	AMINATA SANYANG
7	1200201333	ALHAJI OUSMAN SECKA
8	1200201334	SURAHATA KONATEH
9	1200201611	HOOMAN KARAMAT
10	1200201613	ARJETA TAHİRİ
11	1200201615	MERYEM GENÇ
12	1200201623	ZUBEJDE SAIDOVA
13	1200201625	AKCHOLPON SAGYNDYKOVA
14	1200201627	ELIF PISKAL
	GRUP 2	<b>PROF DR BURCU TOKUÇ</b>
1	1200201629	ANNA PAJAZİTİ
2	1200201630	ELMAN QULUZADE
3	1200201631	SAMİNA SHADMAN
4	1200201633	EMPROU MOLLA AMET ALI
5	1200201634	SONGÜL MAZREK
6	1200201636	ESRA CELİK
7	1210201001	OĞUZHAN İNCEHASANOĞLU
8	1210201002	ALKİM GÖKÇE
9	1210201003	SUDE EROL
10	1210201004	DENİZ EVREN EKER
11	1210201005	ECRİN DAĞCI
12	1210201006	FİKRİYE KURT
13	1210201007	ABDULLAH ELÇEK
14	1210201008	DOĞUKAN ŞAHİN
	GRUP 3	<b>PROF DR SEMA AYTEKİN</b>
1	1210201009	EREN CAN ALMAZ
2	1210201010	ZEYNEP KAYCAN
3	1210201011	ZEYNEP ŞENGÖZ
4	1210201012	BARAN SUR
5	1210201013	UTKU GÜVENSOYLAR
6	1210201014	MUHAMMED SALİH TAŞ
7	1210201015	MELİH CAN ERTÜRK
8	1210201016	DİLAY KESKİN
9	1210201017	FULİN BAYRAKTAR
10	1210201018	ZEYNEP KAYA
11	1210201019	MEHMET NURİ GEÇİCİ
12	1210201020	SERRA AKÇA
13	1210201021	SEDEF KALAFAT
14	1210201022	MELİH BAYRAM
	GRUP 4	<b>DOÇ DR. MELTEM ÖZNUR</b>
1	1210201023	BÜNYAMİN EMİR ÖZDEMİR



2	1210201024	SUDE KÖSE
3	1210201025	DOĞUKAN İLERİ
4	1210201026	UMUT CAN YÜZER
5	1210201027	BERKTUĞ ÇUBUKLU
6	1210201028	TUNAHAN YÜKSEL
7	1210201029	ENSAR BURAK GÜN
8	1210201030	ARDIL DELİBALTA
9	1210201031	ANIL YILDIZ
10	1210201032	İREM ÇETİNKAYA
11	1210201033	ALİ POLAT
12	1210201034	AHSEN ZAZA
13	1210201035	ZEYNEP BUSE YÜZÜAK
14	1210201036	KUMRU SOYDAN
	GRUP 5	<b>DOÇ DR TOLGA ERSÖZLÜ</b>
1	1210201037	BATUHAN CALDU
2	1210201038	EMİRHAN ÖZBEK
3	1210201039	KAAN UTLU
4	1210201040	BEYZA BURMALI
5	1210201041	MURAT KAĞAN GÜLER
6	1210201042	BARKIN GÖROĞLU
7	1210201043	PELİN SU DEĞİRMENÇİ
8	1210201044	ÖZLEM ADIGÜZEL
9	1210201045	İBRAHİM CAN
10	1210201046	AHMET VURAL
11	1210201047	MERVE BİLİKTÜ
12	1210201048	MUSTAFA GÜLER
13	1210201049	KÜBRA ÜNSAL
14	1210201050	EYLÜL İMRİ
	GRUP 6	<b>DOÇ DR EMEL ÇAĞLAYAN</b>
1	1210201051	BEYZA BİLGENUR BAHADIR
2	1210201052	HÜSEYİN BARIŞ KORKMAZ
3	1210201053	MUSTAFA BERA ALTUĞ
4	1210201054	FATMA YAPRAK ZAĞIL
5	1210201055	GAMZE SİBEL ŞALCI
6	1210201056	DERYA AKBAŞ
7	1210201057	MERTCAN AYBI
8	1210201058	BEGÜM İLTER
9	1210201059	EMRE HOCAOĞLU
10	1210201060	GÖKSUNAZ KAHRAMANOĞLU
11	1210201061	ÖZGE DEMİR
12	1210201062	İLAYDA KAÇMAZ
13	1210201063	BİLGE BAŞTİMUR
14	1210201064	DUYGU SONKAYA
	GRUP 7	<b>DR ÖĞR ÜYESİ AHMET KAYA</b>
1	1210201065	MERT TOSUN
2	1210201066	BUĞRA SARISÖZEN
3	1210201067	SAMET DAL
4	1210201068	EDANUR DUMAN
5	1210201069	ÖMER ERKAN

6	1210201070	BERFİN ÇAĞALA
7	1210201071	ZERDA YABANSU
8	1210201072	SUDE CANOĞLU
9	1210201073	ŞEYMA TÜRK
10	1210201074	YALÇIN KARAKOÇ
11	1210201075	CEYDA TAVŞANLI
12	1210201076	PELİN NUR ESİN
13	1210201077	SEKFAN DAĞ
14	1210201078	MEHMET SELİM DEMİRCAN
	<b>GRUP 8</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ ÖZGE ZORLU</b>
1	1210201079	CEREN AKTAĞ
2	1210201080	EDANUR GÖKTEPE
3	1210201081	MEHMET FATİH YILDIRIM
4	1210201082	MELİS KARACA
5	1210201083	ALİ CAN CEBECİ
6	1210201084	HELİN ELMAS
7	1210201085	SENA NUR KARAKAŞ
8	1210201086	SURE ŞENGÜL
9	1210201087	YASİN ÜNVER
10	1210201088	ERAY ÜNLÜTÜRK
11	1210201089	YİĞİT KILIÇ
12	1210201090	MUHAMMET FURKAN TEKBAŞ
13	1210201091	GÜNİZ SAYAR
14	1210201092	ÇAĞLA KAYA
	<b>GRUP 9</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ AYDAN ÇEVİK VA</b>
1	1210201093	HÜSEYİN BÜYÜKSARI
2	1210201094	KEREM EÇİER
3	1210201095	ALİ SÖNMEZ
4	1210201096	ALPER CAN EKİCİ
5	1210201097	SÜMEYYE SULTAN SINMAZIŞIK
6	1210201098	DENİZ MELTEM CEBE
7	1210201099	ELİF AVCILAR
8	1210201100	ABDÜLKERİM BEKGÖZ
9	1210201101	KUTAY SEYREK
10	1210201102	HEVİN AVCİL
11	1210201103	MUHAMMED BERA KADIOĞLU
12	1210201104	DİLARA KARAKUŞ
13	1210201105	SELİN SEROL
14	1210201106	SALİHANUR ÖRKİ
	<b>GRUP 10</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ ESRA SAKA</b>
1	1210201107	İLGİ DOĞAN
2	1210201108	ZEHRA GÖVER
3	1210201109	ZEHRA ABİŞ
4	1210201110	ŞEVVAL TİRİŞ
5	1210201111	BİLGE GÜNDOĞDU
6	1210201112	DURU DENİZ KILINÇ
7	1210201113	ELİF ATAK
8	1210201301	SENA KIRMIZI
9	1210201302	KORAY SİVRİ

10	1210201303	AYÇA NUR ÜNLÜ
11	1210201304	ZEYNEP GÖĞÜŞ
12	1210201305	BAHADIR KURUM
13	1210201306	BATUHAN EMRE YILDIZ
	<b>GRUP 11</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ GÜLŞAH AKGÜL</b>
1	1210201307	EMRE ÖZEL
2	1210201308	İDİL ULUDERE
3	1210201309	GÖKÇE ŞENGÖZ
4	1210201310	BAHADIR GÜNGÖR
5	1210201311	ADAR KIZILYAPRAK
6	1210201312	ŞEYMA DURUPUNAR
7	1210201313	SÜMEYYE ELVEDA PEKTAŞ
8	1210201314	RAVZANUR KÜÇÜK
9	1210201315	ERAY BAYKAL
10	1210201316	BENSU VAROL
11	1210201317	SİMLA YAYLA
12	1210201318	ECEM YAY
13	1210201319	ATA ÖZÇELİK
	<b>GRUP 12</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ MURAT MENGİ</b>
1	1210201320	GÜL YETİK
2	1210201321	SILA ÖZBEK
3	1210201322	SILA SEZER
4	1210201323	NUR SENA DAĞLI
5	1210201324	BİRGÜL VARLI
6	1210201325	ELİF AKÇALI
7	1210201326	DİLAN ŞENGÜL
8	1210201327	ULAŞ YALÇINKAYA
9	1210201328	OSMAN NURİ KARABULUT
10	1210201329	TUĞBERK KATRANCI
11	1210201330	ARMAĞAN RIZAOĞLU
12	1210201331	DİLARA AKIN
13	1210201332	EMİNE ACIR
	<b>GRUP 13</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ OKAN AVCI</b>
1	1210201333	ŞEVVAL IŞIK
2	1210201334	YUNUS EMRE SERTER
3	1210201335	AZRA SELİN YAĞCI
4	1210201336	MUSTAFA KARADAYI
5	1210201337	ŞEVVAL AYBİRDİ
6	1210201338	DAMLAM BULUT
7	1210201339	BEYZA BARUT
8	1210201340	YAĞIZ GÜREL
9	1210201341	ERAY YILMAZ
10	1210201601	AMRAH HASANOV
11	1210201602	ZEYNEB BAYRAMLI
12	1210201610	MARİZA BİLANİ
13	1210201611	DENİZ KAYNAR
	<b>GRUP 14</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ ÖZGE PINAR ACA</b>
1	1210201617	CHINGİZ KARAMLI
2	1210201619	MOHAMMAD YAZAN ALELWEI

3	1210201620	ALİ EMİR HAMİTOĞLU
4	1210201621	ELİF MUTLU
5	1210201624	AYLİN RÜYA KARTAL
6	1210201629	SEVDE GULDERE
7	1210201630	ESMERİNDA LJEKPERIC
8	1210201634	EDA ALASI
9	1210201636	MURAD SAFDARLI
10	1210201638	RENAN SPAHİU
11	1210201639	İSMAİL ARABACI
12	1210201640	TAHA BARTU SALMAN
13	1210201641	GİZEM EROL İLYAZ
14	1210201642	DONADO LUKAJ
	<b>GRUP 15</b>	<b>DR ÖĞR ÜYESİ TANER ENGİN</b>
1	1210201643	SHARIF HASANOV
2	1210201644	ERALF HOXHA
3	1210201646	AYTAC ALIYEVA
4	1210201647	SHABNAM HUMBATLI
5	1210201648	ALEN AGKIR CHASAN
6	1210201649	ALİ SOFU
7	1210201650	EMIRTZAN MECHMET
8	1210201651	MOUSTAFA SADİK
9	1210201653	ENTA PILE
10	1210201654	SAHAND IMANZADEH
11	1210201655	NAVISA SALIMI
12	1210201656	MELIS NASOUF
13	1210201659	ALİ MOHARRAMZADEH
14	1210201660	TURAL ISMAYILOV