

İstiklâl Marşı'nın Kabulünün 100. Yılı Onuruna AKADEMİK ETKİNLİKLER

// In honour of 100th Anniversary of the Turkish National Anthem

Academic Events



Sempozyum / *Symposium*

Koşu / *Running Event*

Pul ve Mühür Tasarımı Yarışması / *Stamp and Seal Design Competition*



KURUM

Hacettepe Üniversitesi

İLETİŞİM

Web: gsf.hacettepe.edu.tr - Email: istiklal100@hacettepe.edu.tr
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Beytepe Yerleşkesi
Beytepe / Çankaya Ankara

AMAÇ

Hacettepe Üniversitesince İstiklal Marşı'nın Kabulünün 100. Yılı onuruna pul ve mühür tasarım yarışma ve sergisi, çevrimiçi sempozyum ve çevrimiçi koşuyu içeren, disiplinler arası etkileşimi geliştirme, bilgi ve beceri edinmek ve ürüne dönüştürmek üzere Ulusal ve Üniversitelerarası etkinlik dizisidir.

YARIŞMA DUYURUSU VE SERGİ

Yarışma ile ilgili gelişmeler ve yarışma sonuçları hacettepe.edu.tr adresinde yayınlanacaktır. Sergilenmeye lâyık olarak seçilen eserler, istiklal100.hacettepe.edu.tr adresinde sergilenecektir.

BAŞVURU KRİTERLERİ

Yarışma seçici kurul üyeleri ve birinci derecedeki yakınları dışında, üniversite öğrencisi olmak.

DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

Eserler, yarışma seçici kurulu tarafından yaratıcılık, özgün fikir ve konsept, geliştirilen fikrin uygulanmasında bütünlük, renk kullanımı, sunum kaliteleri göz önünde bulundurularak seçilir.

ETKİNLİK VE YARIŞMANIN TEMASI

12 Mart 1921'de TBMM tarafından kabul edilen İstiklâl Marşı, en önemli kimlik yapıcı unsurlarımızdandır. Gerçek bir millî mutabakat metnidir. Pul ve mühür gibi eserler, ulusların bölgesel ve dünya siyasi haritalarında aldıkları yeri ve önemini kültür haritaları olarak imledikleri için önemlidir. Ulusal ikonografiler olan pullar, modern medeniyetin simgeleri ve tabelalarıdır. Kitap dışı materyaller olarak toplumun sosyal, ticari, politik, tarihi öyküleri pullardan okunabilir.

İstiklâl Marşı'nın Kabulünün 100.Yılı Onuruna

AKADEMİK ETKİNLİKLER



Hem pullar hem de mühürler toplumun sanatsal ve kültürel kaynakları konusunda önemli arşiv ve kaynak niteliğinde minyatür ürünlerdir.

“Bin bir fecai karşısında bulunan ruhların, ıstıraplar içinde halas dakikalarını beklediği bir zamanda yazılan o marş, o günlerin kıymetli bir hatırasıdır. Bir daha yazılamaz!”

Mehmet Akif Ersoy

Pul ve mühür gibi ürünler, içeriğini iletmek konusunda sınırlı bir alanda, kısa soyut sembol ortamına sahip ürünler olarak önemlerini tarih boyunca sürdürmüştür. Bir toplumun tarihi, kültürü, kurumları, turizmi, folkloru hakkında değerli bilgiler sunarlar. İletişim aracı ve benzersiz sanat eserleridir.

Aynı zamanda değerli belgelerdir. Değerli kâğıt parçası olan pul bugün daha çok koleksiyonerleri bir araya getiren sanat eserleri olarak karşımıza çıkar. Her iki ürün de iletişim araçları olarak postanelerin kütüphane ve müzelerin ortak kaynaklarıdır.

Her pul bir hikâye anlatıcısı, her mühür aktardığı mesaj ile eşsiz bir iletişim aracı aynı zamanda sanat eseridir. İstiklal Marşımızın 100 Yıllık hikayesini anlatmaya davetlisiniz.

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak, sizleri büyük ölçüde bilgi kaynağı, aynı zamanda koleksiyon malzemesi olan pul ve mühür gibi birbirine bağlantılı ürünleri,

İstiklal Marşımızın 100. Yılı önemi hakkında bilgilenmeye, tanımaya, tanıtmaya,

Grafik ve metin yardımıyla, koleksiyon parçası olarak kurgulamaya,

İstiklâl Marşı 100. Yılı fikrini ve argümanını iletmeye,

Özgün tasarımlarla onurlandırmaya davet ediyoruz.

“Türk Milleti İstiklâlsiz yaşamamıştır, yaşayamaz ve yaşamayacaktır”.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk

ETKİNLİKLER

Pul ve Mühür Tasarım Yarışması

Yarışma Sergisi

Çevrimiçi Sempozyum

Çevrimiçi Koşu

SEMPOZYUM

Çevrimiçi Sempozyum (İstiklâl 100 Sempozyumu)

KOŞU

Çevrimiçi Koşu

YARIŞMA

Yarışma, duyurulduğu ve sonuçlandığı süreç içerisinde gerçekleşir.

Yarışma iki kategorilidir: 1- Pul Tasarımı ve 2- Mühür Tasarımı.

ÖNEMLİ TARİHLER

Etkinlik Duyurusu	30.07.2021
Sempozyum	01.09.2021- 30.09.2021
Koşu	30.07.2021 – 29.10.2021
Projelerin Teslimi	08.10.2021
Değerlendirme	13.10.2021
Sonuçlarının Açıklanması	20.10.2021
Sergi Açılışı ve Ödül Töreni	29.10.2021
Sergi	29.10.2021 – 05.11.2021

SERGI

Yarışmada sergilenmeye değer 30 Tasarım Dünyanın en prestijli pul müzelerinden PTT Pul Müzesinde ve Çevrimiçi Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Platformunda sergilenecek, Youtube, Instagram kanallarından yayınlanacaktır.

ETKİNLİK SAHİBİ / YARIŞMA ONURSAL BAŞKANI

Prof. Dr. Mehmet Cahit Güran (Rektör)

ETKİNLİK YÜRÜTÜCÜSÜ

Prof. Dr. Nadire Şule Atılğan

DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Mehmet Öz

Prof. Dr. Derviş Kılınçkaya

Prof. Dr. Osman Horata

SEÇİCİ KURUL

Prof. Dr. Mehmet Cahit Güran	Jüri Onur Üyesi
Prof. Dr. Mehmet Öz	Asıl Jüri Üyesi
Prof. Dr. Nadire Şule Atılğan	Asıl Jüri Üyesi
Prof. Dr. Osman Horata	Asıl Jüri Üyesi
Prof. Dr. Tolga Savaş	Asıl Jüri Üyesi
Doç. Dr. Elif Varol Ergen	Asıl Jüri Üyesi
Dr. Öğr. Ü. Mustafa Salim Aktuğ	Asıl Jüri Üyesi
PTT	Asıl Jüri Üyesi

DÜZENLEME KURULU

Doç. Elif Varol Ergen (Başkan)

Doç. Emre Demirel

Doç. Deniz Onur Erman

Dr. Öğr. Üyesi Aslı Işıksal

ORGANİZASYON

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

TASARIM KURULU

Arş. Gör. Dr. Begüm Eken

Arş. Gör. Mesut Usta

SERĞİ DÜZENLEME KURULU

Doç. Nil Köken

Arş. Gör. İlhan Marasalı

Arş.Gör.Tuba Merdeşe

FOTOĞRAF VE VİDEO KURULU

Dr. Öğr. Üyesi Aslı Işıksal (Başkan)

Arş. Gör. Semih Çınar

Arş. Gör. Fatih Gök

Murat Latik

SOSYAL MEDYA KURULU

Dr. Öğr. Üyesi Seza Soyluçiçek Vurgun

Arş.Gör. Işıl Tüfekçi Ardıç

Arş.Gör. Şule Altay

Mehmet Maden

Arş.Gör. Okan Ercan

Arş. Gör. Sevil Seda Arapkirli

Arş.Gör. Emre Dedekargıoğlu

Tuba Demir

WEB SERĞİ KURULU

Doç. Fatih Kurtçu

Arş.Gör. Onur Karakuş

Arş.Gör. Mustafa Uygur Çevik

MAİL/ İLETİŞİM

Arş. Gör. Mesut Usta

Arş. Gör. Duygu Kornoşor Çınar

KOŞU KURULU

Arş. Gör. Mesut Usta

Muhammed Can Altunova (Spor Bilimleri Fakültesi)

Feyzullah Furkan Minver (Spor Bilimleri Fakültesi)

TEKNİK İŞLER

Mehmet Gönen

EVRAK, YAZIŞMA İŞLERİ

Mahmut Günönü

Gülten Yıldırım

Haydar Kurt

Elvin Elmacı

SEMPOZYUM*

*Tarihler ve Katılım bilgisi gsف.hacettepe.edu.tr adresinde ilan edilecektir.

“Milliyet ve İstiklal Fikri”

Prof. Dr. Mehmet Öz // Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dekanı

“İstiklal Marşı ve Şairi”

Prof. Dr. M. Derviş Kılınçkaya // Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü Md.

“Mehmet Akif Ersoy ve İstiklal Marşını Anlamaya Çalışmak”

Prof. Dr. Osman Horata // Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

“Tarihe Kazınan İz; Seramik Mühür”

Prof.Dr. Candan Terviel, Arş.Gör. Işıl Tüfekçi Ardiç // Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü

“Ulusal Değerli Kağıtlar: Pullarda Çizgi Roman İzlerini Sürmek”

Prof. Dr. Nadire Şule Atılgan, Öğr. Gör. Dr. Rasim Sarıkaya // Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı/ Çankırı Üniversitesi

“Pulda Kadın İmgesi Kurguları”

Prof. Dr. Nadire Şule Atılgan, Dr. Aylin Güngör // Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı/ Giresun Üniversitesi

“Serbest Mühür Örnekleri ve Kil Üzerine Baskı Uygulamaları”

Doç. Deniz Onur Erman, Arş.Gör. Işıl Tüfekçi Ardiç, Arş.Gör. Sevil Seda Arapkirli // Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Bölümü

Pul Tarihi | Pul Terimleri | Mühür

PTT ile işbirliği kapsamında PTT Teknik ekibi.

“DIY Yüksek Baskı Teknikleri / Kendin YAP!”

Arş. Gör. Doğu Gündoğgu // Atılım Üniversitesi

ÖDÜLLER

	Pul Kategorisi	Mühür Kategorisi	Koşu Kategorisi
Birincilik Ödülü	Android Tablet (128 gb 11.5")	Android Tablet (128 gb 11.5")	Kayıtlı olarak koşuyu bitiren ve #istiklal100Hacettepe
İkincilik Ödülü	Android Tablet (128 gb 10.3")	Android Tablet (128 gb 10.3")	hashtagiyle paylaşılanlara Üniversitemiz tişört ve defteri gönderilecektir. (bkz Yarışma Şartnamesi 12. Madde)
Mansiyon	Ödül Belgesi	Ödül Belgesi	

* Ödüle layık görülen eserler PTT tarafından sınırlı sayıda üretilecektir.

TESLİM EDİLECEK ESERLER, SINIR VE İÇERİKLERİ

- Her yarışmacı en çok 3 eserle yarışmaya katılabilir.
- Tasarlanacak eser, yarışma ve etkinliğe özgün olmalı İstiklâl Marşı'nın Kabulünün 100. yılını temsil etmeli ve ayırt edici nitelikte olmalıdır.
- Çalışmalarda kullanılacak teknik serbesttir.
- Eserler özgün, başka bir yarışmaya gönderilmemiş ya da sergilenmemiş olmalıdır.

Yarışmaya katılan eserlerden her biri için 5 harf ve /veya rakamdan oluşan bir RUMUZ belirlenmelidir.

Mühür kategorisi için yarışmada teslim edilecek mühür ve izleri şablona bağlı hazırlanarak ve Form 1 ile birlikte posta ile yarışma iletişim adresine gönderilmelidir.

Pul kategorisi için yarışmada teslim edilecek Pul Şablona göre, 300 dpi CMYK renk ve JPEG ve PDF formatında hazırlanarak ve Form 1 ile birlikte eposta ile yarışma iletişim adresine gönderilmelidir.

YARIŞMA ŞARTNAMESİ

1. Yarışmaya katılım ücretsizdir.
2. Tasarımlar yarışma formatlarına göre hazırlanıp gönderilmelidir.
3. Gönderi ve katılım koşullarına uymayan eserler değerlendirmeye alınmaz.
4. Katılım formu eksiksiz doldurulup ıslak imzalı olarak tarandıktan sonra iletilmelidir.
5. Eserlerin her biri ayrı rumuz ve mail ile iletilmelidir.
6. Tasarımlar başka bir yarışmaya katılmamış özgün olmalıdır. Özgün olmadığı anlaşılan eserler seçici kurul tarafından değerlendirilmeye alınmayacaktır.
7. Eserin başkasına ait olduğunun daha sonra ortaya çıkması durumunda Hacettepe Üniversitesinin, ödülü iptal etme hakkı vardır. İptal durumu, diğer ödül almış ve/veya alamamış yarışmacılar bakımından, hiçbir anlamda talep hakkı doğurmaz.
8. Hacettepe Üniversitesi katılımcıların eserleri ile ilgili izinler ve telif haklarıyla ilgili herhangi bir sorumluluk kabul etmez. Yarışma sırasında veya sonrasında 3. kişilerden gelebilecek olan telif taleplerinin sorumluluğu yarışmacıya aittir.
9. Yarışmada seçilen tasarımın tüm hakları Hacettepe Üniversitesine devredilmiş sayılır. Tasarım sahibi, kullanılacak olan logoda hiçbir şekilde isim ve hak talebinde bulunamaz.
10. Yarışma sonunda dereceye giren eserler herhangi bir süre sınırlanması olmaksızın etkinlikle ilgili olarak oluşturulacak her türlü basılı ve görsel materyal üzerinde kullanılacaktır. Seçilen eserler çevrimiçi sergilenecek, sahiplerine belge verilecektir.

Katılımcılara eserlerin basılı veya görsel materyaller üzerinde kullanılması, sergilenmesi veya albüm oluşturulması için ayrıca telif ödenmeyecektir.

11. Yarışmacılar, gönderecekleri tasarımlar için belirtilen ödül dışında, herhangi bir ödül veya ücret kesinlikle talep edemez, yaptıkları başvurunun ardından yarışmadan çekilemezler.
12. Akademik etkinliğin sosyal medyada paylaşılmasında yarışma, koşu ve haberlerinde yer alacak tüm görsel, işitsel ve metin içeriklerinde yarışma temasının gerektirdiği ciddiyet ve hassasiyet gösterilmelidir.
13. Sosyal medyada paylaşımlar hususunda Hacettepe Üniversitesinin sorumluluğu yoktur.
14. Yarışmaya başvuranlar işbu şartname ve ekinde belirtilen koşulları ve seçici kurul kararlarının tamamını kabul etmiş sayılırlar.

TEKNİK DETAYLAR

A. Pul

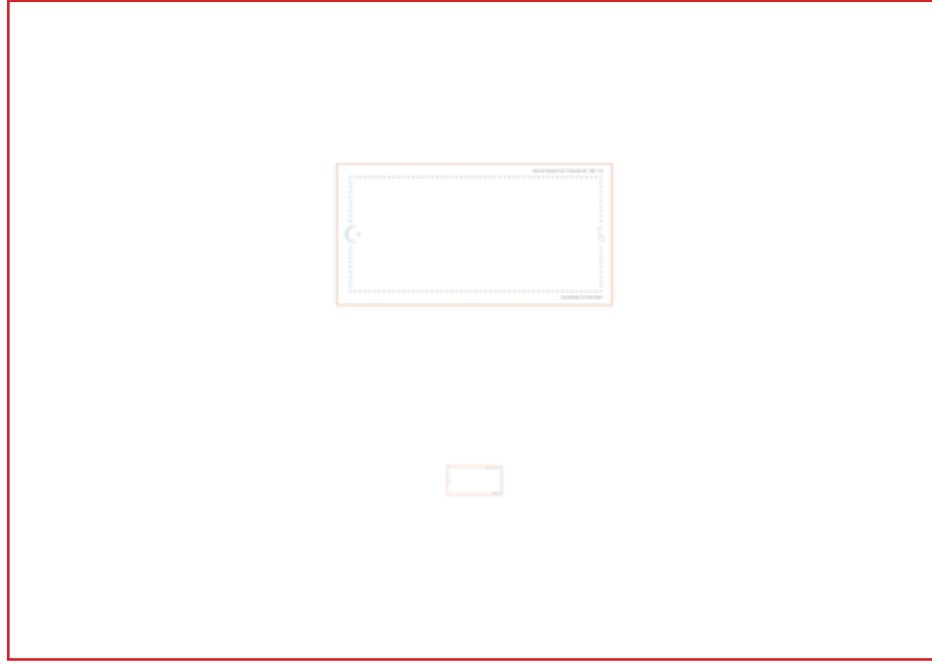
Yarışma temasına uygun tasarlanmalı, Hacettepe Logosu ve 2021 ibaresi içermelidir.

Teslim edilecek belgeler:

- Pul Tasarımı, A2 Formatında aşağıdaki çalışma dosyası* indirilerek ve 1-Pul Şablon'a uygun hazırlanarak 300 dpi, JPG, PDF olarak eposta ile yarışma iletişim adresine gönderilecektir.

- Form 1 / Tasarım ve Tasarımcı Bilgi ve Özgünlük Bildirimi Formu imzalı olarak gönderilmelidir.

*Çalışma dosyasına, <https://drive.google.com/file/d/1GEVHJs7I9II7RpK-c2m1yXmPRgdt2zTt/view?usp=sharing> uzantısından ulaşılabilir.



1- Pul (Şablon): Pul Tasarımı 17,5 cm x 9 cm ve 3,5 cm x 1,8 cm olarak iki formatta hazırlanmalı ve A2 çalışma yüzeyine yerleştirilmelidir.

B. Mühür / Damga

Yarışma temasına uygun tasarlanmalı, Hacettepe Logosu ve 2021 ibaresi içermelidir.

Malzeme:

- Kırmızı kil (900-1000°C bisküvi pişirimi yapılmış, sırlanmamış olmalıdır.)
- Oda sıcaklığında kuruyup mukavemet kazanan terakota görümlü hazır killerin kullanımı kabul edilecektir.

Teslim edilecek ürünler aşağıdaki şablona uygun hazırlanarak elden ya da posta ile **yarışma adresine iletilmelidir**.

- Mühür: Kil Damga Mühür Obje - Şablonda görüldüğü üzere, baskı

Yüzeyi 5x5 cm veya R: 5cm daire olacak şekilde tasarlanan mühürün kendisi (Şablon 2).

- Mühür/Damga İzi 1. **Suluboya Kağıdı Üzerine.** Suluboya kağıdı 150 gr olmalıdır.
- Mühür/Damga İzi 2. Kil Yüzey üzerine. **1 cm et kalınlığında Max. 15cm en, 15 cm boyda olacak şekilde olmalıdır.**
- Form 1 / Tasarım ve Tasarımcı Bilgi ve Özgünlük Bildirimi Formu imzalı olarak gönderilmelidir.



2- Mühür/Damga (Şablon): Mühür/Damga Objesi Tasarımında baskı yüzeyi 5x5cm veya R:5cm daire olmalıdır. Baskı izleri ise 15x15 cm'lik Kil ve Suluboya kağıdı olmak üzere iki formatta hazırlanarak gönderilmelidir.

FORM 1 / TASARIM VE TASARIMCI BİLGİ VE ÖZGÜNLÜK BİLDİRİMİ FORMU

Proje:

Adı Soyadı:

T.C. Kimlik No:

Doğum Tarihi:

E-posta:

Proje Teması (En fazla 300 Kelime)

- Hacettepe Üniversitesi "İstiklal Marşının Kabulünün 100. Yılı Onuruna Akademik Etkinlikler Dizisi" Yarışma Şartnamesinin tamamını kabul ve taahhüt ederim.
- Yarışmaya göndermiş olduğum eserlerim özgün ve başka bir çalışmanın konusu değildir.

Ad Soyadı
İmza

SANAL KOŞU



İstiklâl Marşı'nın Kabulünün 100. Yılı Onuruna Koşuyoruz!

Etkinlik Süresi / 30.07.2021 – 29.10.2021
Etkinlik Kayıt / istiklal100@hacettepe.edu.tr

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak
İstiklâl Marşı'nın kabulünün 100. yılı onuruna koşuyoruz!
Kayıt formunu doldurup uygulamayı indirerek sanal
koşuya* katılabilirsiniz.

*Kayıtlı olarak koşuyu bitiren ve #istiklal100Hacettepe hashtagiyle paylaşımlara
Üniversitemiz T-shirt ve defteri gönderilecektir.

SANAL KOŞU NEDİR?

Sanal koşu, katılımcıların bir telefon uygulaması ile
belirtilen mesafe ve zamanda, fiziksel olarak tek
başına katılım sağladığı ve kullanılan telefon
uygulamasıyla koşu bilgilerinin kaydedildiği
bir etkinliktir.



Uygulamayı indirmek için
<https://nikerunning.app.link/FJpGRtTseib>



FORM 2. SANAL KOŞU KAYIT FORM

Sanal Koşu Kayıt Formu: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfRPL4_psmJiTFAe9F9EPHX0I3A1vCVhSc0kqHsp1MH5cdyLA/viewform üzerinden doldurulacaktır. QR kod ile uygulamayı indirip, kayıtlı olarak koşuyu bitiren ve #istiklal100Hacettepe hashtagiyle paylaşan katılımcılara Hacettepe Üniversitesi tişört ve defteri gönderilecektir. Etkinliğe uygulamayı yükledikten sonra <https://nikerunning.app.link/FJpGRtTseib> üzerinden erişilecektir.

Sanal Koşu Kayıt Formu

Ad Soyadı

.....

Telefon Numarası

.....

Adres*

.....

.....

.....

*Etkinlik sonunda katılım belgesi,
defter ve tişört adresinize yollanacaktır.

İLETİŞİM

Web: gsf.hacettepe.edu.tr

Email: istiklal100@hacettepe.edu.tr

Adres: Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Beytepe
Yerleşkesi Beytepe / Çankaya Ankara

Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 2021•

HACETTEPE
ÜNİVERSİTESİ

gsf

