



T.C.
ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
Genel Sekreterlik



Sayı : E-86930425-100-250193195
Konu : ESOGÜ 1. Uluslararası Posta Sanatı
Sergisi

13/11/2025

DAĞITIM YERLERİNE

Üniversitemiz Sanat ve Tasarım Fakültesi tarafından 1. Uluslararası Posta Sergisi "Yeniden" başlığı ile gerçekleştirilecektir. Sergiye ait dökümanlar ekte gönderilmektedir.

Bilgilerini ve ekte yer alan sergi afişinin Üniversiteniz öğretim üyeleri ve öğrencilerine duyurulması hususunda gereğini arz ederim.

Prof.Dr. Kamil ÇOLAK
Rektör

Ek: ESOGÜ 1. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi (10 Sayfa)

Dağıtım:

Abdullah Gül Üniversitesi Rektörlüğüne
Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji
Üniversitesi Rektörlüğüne
Adıyaman Üniversitesi Rektörlüğüne
Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğüne
Afyonkarahisar Sağlık Bilimleri Üniversitesi
Rektörlüğüne
Akdeniz Üniversitesi Rektörlüğüne
Aksaray Üniversitesi Rektörlüğüne
Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi
Rektörlüğüne
Amasya Üniversitesi Rektörlüğüne
Anadolu Üniversitesi Rektörlüğüne
Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Rektörlüğüne
Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi
Rektörlüğüne
Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi Rektörlüğüne
Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Rektörlüğüne

Bu belge güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu : *BSL8F5PU0J*

Belge Takip Adresi : <https://www.turkiye.gov.tr/esogu-ebys>

Adres: Meşelik Kampüsü 26040 Odunpazarı
Telefon: 0(222) 239-4937
e-Posta: gensek@ogu.edu.tr Web: <http://www.ogu.edu.tr>

Bilgi için: Pınar ÇALIŞIR
Unvanı: Sürekli İşçi





Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümü
Eskişehir Osmangazi University Faculty of Art and Design Department of Visual Arts

Ek-1

ESOGÜ 1. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi ESOGÜ 1st International Mail Art Exhibition

YENİDEN RESURGENCE

Ağaç çevresini saran şeyi de büyütür
A tree also grows what surrounds it

Rainer Maria Rilke

Son Eser Gönderim Tarihi / Submission Deadline: 20 Şubat 2026 / February 20, 2026

Sergi Tarihi / Exhibition Date: 4 - 13 Mart 2026 / March 4-13, 2026

Sergi Yeri / Exhibition Venue:

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu

Eskişehir Osmangazi University Faculty of Art and Design Exhibition Hall

Küratörler / Curators
Öğr. Gör. Büşra ŞAHİN
Laçın Hazal KARADAĞ

Sergi Düzenleme Kurulu
Exhibition Organizing Committee
Dr. Günay BAKIRCILAR
Öğr. Gör. Büşra ŞAHİN
Arş. Gör. Sena SARICA
Laçın Hazal KARADAĞ

Organizasyon Sorumlusu
Organization Manager
Prof. Dr. F. Deniz KORKMAZ

İletişim / Contact

✉ esogumailart@gmail.com

📷 [esogumailart](https://www.instagram.com/esogumailart)





Ek-2

T.C.

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi**Görsel Sanatlar Bölümü****ESOGÜ 1. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi****“Yeniden”**

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Görsel Sanatlar Bölümü tarafından düzenlenen Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, bu yıl ilk kez gerçekleştirilecektir.

“Ağaç çevresini saran şeyi de büyütür.” Rilke’nin şiirinden ilham alarak bu yılın teması *Yeniden* olarak belirlenmiştir. Sergi Türkiye’de yaşanan orman yangınlarının yol açtığı yıkıma dikkat çekmeyi ve doğanın yeniden var olma gücünü sanat aracılığıyla görünür kılmayı amaçlamaktadır. *Yeniden* isimli sergi; mektuplar, pullar ve kartpostallar aracılığıyla farklı coğrafyalardan sanatçıların üretimlerini buluşturarak, ekolojik duyarlılığı kolektif bir sanat ifadesine dönüştürmeyi hedeflemektedir.

“Sanat, çağının tanığıdır.” Toplumsal, kültürel ve ekolojik olayları görünür kılma gücüyle sanat yalnızca bireysel bir ifade biçimi değil, aynı zamanda kolektif belleğin ve tarihsel tanıklığın da taşıyıcısıdır. Bu doğrultuda, sanat üretimleri ekolojik krizler karşısında farkındalık yaratmanın ve gelecek kuşaklara aktarılacak ortak bir hafıza inşa etmenin önemli araçlarından biridir.

Dünyanın farklı noktalarından gelecek olan eserlerle gerçekleştirilecek *Yeniden* başlıklı posta sanatı sergisi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesinde disiplinler arası ve kültürler arası bir köprü işlevi görecektir. Gönderilen eserler, Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu’nda sergilenecek aynı zamanda çevrimiçi katalog aracılığıyla yayımlanacaktır. Tüm sanatçılar ESOĞÜ 1. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi’ne katılmaya davetlidir.

Küratörler

Öğr. Gör. Büşra ŞAHİN

Laçın Hazal KARADAĞ

Sergi Düzenleme Kurulu

Dr. Günay BAKIRCILAR

Öğr. Gör. Büşra ŞAHİN

Arş. Gör. Sena SARICA

Laçın Hazal KARADAĞ

Organizasyon Sorumlusu

Prof. Dr. F. Deniz KORKMAZ

Afiş Görsel Tasarımı

Öğr. Gör. Büşra ŞAHİN

Afiş Tasarımı

Dr. Günay BAKIRCILAR

Arş. Gör. Sena SARICA

Sergi Katılım Koşulları

- Katılım ücretsizdir.
- Serginin konusu serbesttir.
- Sergiye yurt içi ve yurt dışından katılmak isteyen herkes dahil olabilir.
- Eserlerin boyutu 10 x 15 cm, kartpostal ölçülerinde olmalıdır.
- Teknik olarak resim, çizim, desen, özgün baskı, fotoğraf, dijital sanat, kolaj vb. teknikler uygulanabilir. Eserlerin üzerinde orijinal damga veya pul olmalıdır.
- Her sanatçı en fazla 1 (bir) eserle katılabilir.
- Gönderilecek eserler daha önce herhangi bir dijital platformda veya sergide paylaşılmamış olmalıdır.
- Sergi bitiminde tüm katılımcılara e-katılım belgesi gönderilecektir.
- Eserler kartpostal olarak zarf içerisinde gönderilebilir.
- Sergiye katılım yalnızca posta yoluyla yapılacaktır. Eskişehir içinden gelecek çalışmalar üzerinde pul veya damga ile elden teslim edilebilir. Yalnızca uluslararası katılımcılar, kargo maliyetleri nedeniyle ve olası aksaklıkların önlenmesi amacıyla eserlerini fiziksel olarak göndermekle yükümlü değildir.

- Aşırılığa dair mesajlar, ırkçı, siyasi, fanatik, pornografik, cinsiyet ayrımcılığı, küçük düşürücü vb. içerikli eserler sergiye dahil edilmeyecektir.
- Gönderilen eserler bağışlanmış sayılacak olup iade edilmeyecektir.
- Sergiye katılan tüm katılımcılar, eserlerinin ticari değeri olmadığını kabul etmiş sayılırlar.
- Katılımcılar; eserlerinin resmî web sitesi, sosyal medya, e-katalog, afiş vb. gibi ortamlarda yayınlanmasına izin vermiş sayılırlar.
- Gönderilen eserler sergilendikten sonra Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi envanterine dâhil edilecektir.
- Gönderilen eserlerin yayın, sergileme ve kullanım hakları Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesine ait olacaktır.
- Katılımcılar eserlerinin arkasına Ad Soyad, Teknik, Şehir / Ülke, Adres, E-posta adreslerini yazmalıdır. Aynı zamanda instagram kullanıcı adları ve iletişim sağlanabilecek bilgiler de eklenmelidir.
- Postada oluşabilecek gecikme, hasar ve kayıplardan dolayı sorumluluk kabul edilmez.
- Katılımcı bilgileri ve eser görselleri ayrıca bağlantıdan sağlanacak olan word dosyası içine eklenmeli ve esogumailart@gmail.com adresine gönderilmesi gerekmektedir.
- Eserler Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu'nda sergilenecek ve aynı zamanda fakültenin e-galerisinde de ziyaretçilere sunulacaktır.

Posta Yoluyla Eser Gönderimi Son Tarih: 20 Şubat 2026

Sergi Tarihi: 4-13 Mart 2026

Sergi Yeri: Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sergi Salonu, Meşelik Kampüsü, Büyükdere Mah., Prof. Dr. Nabi Avcı Bulvarı No: 4
Odunpazarı / ESKİŞEHİR

Çalışmaların Gönderileceği Adres:

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, Meşelik Kampüsü, Büyükdere Mah., Prof. Dr. Nabi Avcı Bulvarı No: 4 Kat: 3, Oda 314

Arş. Gör. Sena Sarıca

Posta Kodu: 26480 Odunpazarı / ESKİŞEHİR

Mail adresi: esogumailart@gmail.com

Instagram Hesabı: /esogumailart



T.C.

Eskişehir Osmangazi University Faculty of Art and Design

Visual Arts Department

ESOGÜ 1st International Mail Art Exhibition

“Resurgence”

The International Mail Art Exhibition, organized by the Department of Visual Arts at the Faculty of Art and Design, Eskişehir Osmangazi University, will be held for the first time this year.

“A tree also grows what surrounds it.” Inspired by a poem of Rilke, this year’s theme has been designated as *Resurgence*. The exhibition aims to draw attention to the devastation caused by forest fires in Turkey and to make the resurgence power of nature visible through art. Titled *Resurgence*, the exhibition seeks to unite artistic contributions from various regions through letters, stamps, and postcards, thereby translating ecological consciousness into a collective form of artistic expression.

“Art is the witness of its age.” Through its ability to render social, cultural, and ecological events visible, art is not merely a form of individual expression, but also a vehicle for collective memory and historical witnessing. In this context, artistic production serves as a vital means of raising awareness about ecological crises and of constructing a shared memory to be passed on to future generations.

The mail art exhibition titled *Resurgence*, featuring artworks from diverse regions around the world, will serve as an interdisciplinary and intercultural bridge at the Faculty of Art and Design, Eskişehir Osmangazi University. The submitted artworks will be exhibited in the Exhibition Hall of the Faculty of Art and Design and will also be published through an online catalog. All artists are invited to participate in the 1st International Mail Art Exhibition at ESOGÜ.

Curators

Lecturer Büşra ŞAHİN

Laçın Hazal KARADAĞ

Exhibition Organizing Committee

Dr. Günay BAKIRCILAR

Lecturer Büşra ŞAHİN

Research Assistant Sena SARICA

Laçın Hazal KARADAĞ

Organization Manager

Prof. Dr. F. Deniz KORKMAZ

Poster Visual Design

Lecturer Büşra ŞAHİN

Poster Design

Dr. Günay BAKIRCILAR

Research Assistant Sena SARICA

Exhibition Participation Guidelines

- Participation is free of charge.
- The subject of the exhibition is free.
- Anyone who wishes to participate, from both within the country and abroad, may take part in the exhibition.
- The size of the artworks must be 10 x 15 cm (postcard format).
- Techniques such as painting, drawing, printmaking, photography, digital art, collage, etc. may be used. Artworks must include an original stamp or postage mark.
- Each artist may participate with a maximum of one (1) artwork.
- Submitted artworks must not have been previously exhibited or shared on any digital platform.
- At the end of the exhibition, all participants will receive an e-certificate of participation.
- Artworks may be sent as postcards, enclosed in an envelope.
- Participation is only possible via postal mail. Artworks delivered from within Eskişehir may be submitted by hand, provided they include a stamp or postage mark. International participants are not

required to submit their works in physical form, due to shipping costs and in order to avoid potential disruptions.

- Artworks containing extremist messages, racism, political propaganda, fanaticism, pornography, sexism, or derogatory content will not be included in the exhibition.
- Submitted artworks will be considered as donations and will not be returned.
- All participants are deemed to accept that their artworks have no commercial value.
- Participants are considered to have granted permission for their artworks to be published on the official website, social media, e-catalogue, posters, and similar platforms.
- After the exhibition, the submitted artworks will become part of the inventory of the Faculty of Art and Design, Eskişehir Osmangazi University.
- The publication, exhibition, and usage rights of the submitted artworks will belong to the Faculty of Art and Design, Eskişehir Osmangazi University.
- On the back of the artwork, participants must write: Full Name, Technique, City/Country, Address, and E-mail address. In addition, Instagram username and other contact information should also be included.
- No responsibility is accepted for delays, damage, or loss that may occur during postal delivery.
- Participant information and images of the artworks must also be included in the Word file provided via the link and sent to esogumailart@gmail.com.
- The artworks will be exhibited at the Exhibition Hall of the Faculty of Art and Design, Eskişehir Osmangazi University, and simultaneously presented to visitors in the Faculty's e-gallery.

Deadline for Postal Submission: February 20, 2026

Exhibition Dates: March 4–13, 2026

Exhibition Venue: Eskişehir Osmangazi University, Faculty of Art and Design, Exhibition Hall, Meşelik Campus, Büyükdere Mah., Prof. Dr. Nabi Avcı Boulevard No: 4, Odunpazarı / ESKİŞEHİR, TURKEY

Address for Submission of Artworks:

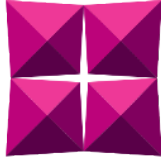
Eskişehir Osmangazi University, Faculty of Art and Design, Meşelik Campus, Büyükdere Mah., Prof. Dr. Nabi Avcı Boulevard No: 4, Floor 3, Room 314

Attn: Res. Asst. Sena Sarıca

Postal Code: 26480 Odunpazarı / ESKİŞEHİR, TURKEY

Email: esogumailart@gmail.com

Instagram: [@esogumailart](https://www.instagram.com/esogumailart)



**T.C.
ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ
SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ**

GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ

Ek-3

**ESOGÜ 1. ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ
“YENİDEN”**

Sergi Başvuru Formu / Exhibition Application Form

Son başvuru tarihi/ Deadline: 20 Şubat 2026 – February 20, 2026

Sergi tarihi / Exhibition date: 4-13 Mart 2026 - March 4–13, 2026

Her katılımcı, formu ve JPEG formatındaki görseli esogumailart@gmail.com adresine göndermelidir. Eserin fiziksel gönderimi ayrıca gerekmektedir.

Each participant is required to submit the form and the visual in JPEG format to esogumailart@gmail.com. The physical submission of the artwork is also required.

AD SOYAD / NAME SURNAME	
Adres / Address	
E-posta / E- mail	
Telefon / Telephone	
Eser Adı/ Title	
Eser Boyutu / Dimensions of the Artwork	
Teknik / Technical	
Yapım Yılı / Year of Construction	

Eser görseli, JPEG (JPG) formatında ve 300 dpi çözünürlükte hazırlanmalıdır. Katılımcı formu katılımcının ad ve soyadı kullanılarak kaydedilmelidir.

The artwork must be prepared in JPEG (JPG) format with a resolution of 300 dpi. The participant form must be registered using the participant's first and last name.



Eser Görselini bir sonraki sayfaya sığacak şekilde yerleştiriniz.

Place the artwork image so that it fits on the next page.



**T.C.
ESKİŞEHİR OSMANGAZİ UNIVERSITY
FACULTY OF ART AND DESIGN**

DEPARTMENT OF VISUAL ARTS

**ESOGÜ 1ST INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION
“RESURGENCE”**

Eser Görseli / Artwork Image