**“Ekonomi, Toplum ve Kültür” Sempozyumu**

**14-17 Şubat 2019 - Amasya/TÜRKİYE**

Mal ve hizmetlerin üretim, tüketim ve bölüşüm süreçlerinde, birey ve toplulukların eylemlerini toplumsal zeminde inceleyen bir bilim dalı kabul edilen ekonomi, her toplumun sosyal yaşamının temel belirleyenlerinden birisi olarak, bireylerin, toplumların ve hatta devletlerin varlık koşuludur. İnsan tarafından ve kültür içinde oluşturulan ekonominin arkasında insan vardır ve dolayısıyla da ekonomik unsurlarla sosyo-kültürel unsurlar bir aradadır. Ekonomi, diğer tüm toplumsal olaylarla neden-sonuç ilişkisi içinde makro bir yapıdır ve bu nedenle de başlangıcından bugüne ekonomiyi anlama çabası sosyo-kültürel yapıyı ve sosyo-kültürel hayatı anlama çabası da ekonomiyi anlamayı gerektirmiştir.

Uluslararası Ekonomi, Toplum ve Kültür Sempozyumu, ekonomi olgusunu, sosyo-kültürel zemin üzerinden çoklu bir bakış açısıyla bilim insanları tarafından ele alınmasını amaçlamaktadır. Bu çaba, ekonomiyi oluşturan ve ekonomiden doğrudan etkilenen insan için giderek artan dünya nüfusu, yaşanan ekonomik krizler, paylaşım savaşları gibi birçok faktör göz önüne alındığında oldukça anlamlıdır.

Uluslararası Ekonomi, Toplum ve Kültür Sempozyumu, ekonomi olgusunu başta kültürel sermaye olmak üzere, üretim, tüketim, dağıtım, ticaret, değişim ve bölüşüm gibi değişik boyutlarıyla tartışmayı amaçlamıştır. Mantık, matematik, istatistik, tarih, doğa bilimleri, felsefe, sosyoloji, hukuk, sağlık, edebiyat, psikoloji, eğitim ve antropoloji disiplinlerinin inceleme zemininde konu bütün ayrıntılarıyla ele alınmaya çalışılacaktır.

Sempozyum, Üniversitemiz ev sahipliğinde ilki 2016 Aralık ayında “Göç”, 2016 Aralık ayında “Savaş” temasıyla gerçekleşen Kültür temalı sempozyumların üçüncüsüdür. "Uluslararası Ekonomi, Toplum ve Kültür" Sempozyumu 14-15-16-17 Şubat 2019 tarihleri arasında Amasya’da gerçekleştirilecektir.

Sempozyumda kabul edilen bildirilerin özetleri Sempozyum özet kitabında, yayınlanacaktır. Ayrıca bilim kurulumuz tarafından seçilen tam metinler hakem süreci sonunda Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi (HÜSBED) Sempozyum Özel Sayısı (e-dergi) olarak; dergi özel sayısında yer almayan Sempozyum Bildirileri ise e-kitap Tam Metin Kitabında yayınlanacaktır. Sempozyum dili Türkçe ve İngilizcedir

Sempozyum, yurt içi ve yurtdışından konuyla ilgili bilim insanlarının katılımına açıktır. Sempozyuma katılmak isteyen bilim insanlarının bildirinin amacını, yöntemini ve sonucunu kapsayacak biçimde 150 sözcüğü geçmeyen bildiri özetlerinin **15 Ocak 2019** tarihine kadar [**ecotoplum18@gmail.com**](mailto:ecotoplum18@gmail.com)adresine göndermeleri gerekmektedir.

Bilim Kurulu Üyelerince kabul edilen bildiriler **20 Ocak 2019** tarihinde ilgililere duyurulacak ve 01 Şubat 2019 tarihi mesai bitimine kadar bildiri tam metininin gönderilmesi istenecektir. Katlım ücretli olup, konaklama ve ulaşım katılımcıya aittir. Konferansla ilgili detaylı bilgiler **[http://ekonomikultur.amasya.edu.tr/](http://ekonomikultur.amasya.edu.tr/" \t "_blank)** adresinde yer almaktadır.

14-15-16-17 Şubat 2019 tarihleri arasında düzenleyeceğimiz "Uluslararası Ekonomi, Toplum ve Kültür" Sempozyumunda siz değerli bilim insanlarını ağırlamak bizleri o mutlu edecektir.

Aşağıda, sempozyumda yer alması planlanan konuları sunulmuştur. Bildiri konuları bu başlıklarla sınırlı olmayıp, sempozyumun genel çerçevesine uyulması ve konu dışına çıkılmaması koşuluyla farklı bildirilerde kabul edilebilecektir.

**Sempozyum Konuları**

İzmir İktisat Kongresi

Aile, Çocuk, Kadın ve Toplum

Avrupa Birliği

Bankacılık ve Sigortacılık,

Bilgi Ekonomisi

Bölgesel Çalışmalar

Çalışma Hayatı

Eğitim Sosyolojisi

Ekonomi Tarihi

Finans

Gençlik Araştırmaları

İktisadi Düşünce

İktisat Tarihi

İnsan Hakları, Çocuk Hakları

Kadın Çalışmaları

Kalkınma

Kamu Yönetimi

Çevre, Kent, Kentleşme, Kentlileşme

Kentsel Tasarım ve Planlama

Kültür, Etnografik Araştırmalar, Etnisite Tartışmaları

Maliye

Medya ve İletişim

Muhasebe

Savaşlar

Siyasal Hayat ve Kurumlar ve Kültür

Siyasal Sistem, Siyasal Davranış, Siyaset Sosyolojisi ve Psikolojisi

Siyaset Bilimi

Siyasi Tarih

Sosyal Güvenlik, İşçi Sağlığı

Sosyal Politika

Sosyal Psikoloji

Sosyoloji

Teknoloji

Toplum Bilim Araştırma Metodolojisi

Toplum ve Bilim

Toplumsal Cinsiyet Eşitliği

Toplumsal Örgütlenme ve Kültür

Turizm

Uluslararası İktisat ve Lojistik Araştırmaları

Uluslararası İktisat

Uluslararası İlişkiler

Uluslararası Psikoloji

Uluslararası Ticaret

Üretim ve Kültür

Tüketim ve Kültür

Üretim ve Operasyon Yönetimi

Yerel Yönetimler

Yönetim Bilişim Sistemleri

•Diğerleri

Bildiri Yazım Kuralları

* **Sayfa Düzeni:**
  + Bildiriler, A4 boyutundaki sayfalara sağ, sol, üst ve alttan 2,5 cm. boşluk bırakılarak 1,5 satır aralığında yazılmalıdır. Sayfalara sayfa numarası verilmemelidir.
* **Başlık:**
  + Başlık, birinci sayfanın başına ortalanmış biçimde Arial yazı tipi ile 14 punto ve koyu olarak yazılmalıdır.
  + Başlığı oluşturan sözcüklerin yalnızca ilk harfleri büyük olmalı, diğerleri küçük olmalıdır.
  + Başlığın Türkçesi ve İngilizcesi alt alta verilmelidir.
* **Yazarın/ların Adı/ları:**
  + Yazar ya da yazarların adları başlığın altına bir satır boşluk bırakılarak Arial yazı tipi ile 12 punto ve normal (koyu olmayacak) yazılmalıdır.
  + Adların altına aynı yazı tipiyle y azarların görev yaptıkları kurumlar yazılmalıdır.
  + Yazar ya da yazarların akademik unvanı, üniversitesi, fakültesi, bölümü, ana bilim dalı, e-posta adresi birinci sayfanın altına dipnot verilerek yazılmalıdır.
* **Özet:**
  + Bildiri özeti, Arial yazı tipi ile 10 punto olarak 1,5 satır aralığında yazılmalıdır.
  + Özet; bildirinin amacını, yöntemini ve sonucunu kapsayacak biçimde yapılandırılmalıdır.
  + Özet, 150 sözcüğü geçmemelidir.
  + Özetin altına en az 3, en çok 6 olmak üzere anahtar sözcükler verilmelidir.
  + Özetin altına aynı yazı biçimiyle olmak üzere İngilizcesi (abstract) anahtar sözcükleri (keywords) ile birlikte verilmelidir.
* **Ana Metin:**
  + Ana metin, 1,5 satır aralığında Arial yazı tipi ile 11 punto olarak yazılmalıdır.
  + Ana metin; Giriş, Yöntem, Bulgular, Sonuç ve Tartışma, Kaynakça alt başlıklarından oluşmalıdır.
  + Alt başlıklar sola dayalı ve koyu olarak 12 punto Arial yazı tipinde yazılmalıdır.
* **Çizelgeler ve Biçimler (Bildiri metninde varsa):**
  + Çizelgeler ve biçimler, basıma verilecek biçimde hazırlanmalı, metin içine yerleştirilmelidir.
  + Çizelge ve biçimlere sıra ile numara verilmeli ve başlıkları yazılmalıdır.
  + Çizelge ve biçim başlıkları sola dayalı ve koyu olarak 11 punto Arial yazı tipinde yazılmalıdır.
  + Çizelgelerde dikey çizgiler olmamalı ve yalnızca üç yatay çizgi kullanılmalıdır.
* **Metin İçinde Kaynak Gösterimi:**
  + Metin içinde kaynak gösterilirken başka yapıtlardan yapılan alıntılar kaynakça ayracı içinde gösterilmelidir.
  + Kaynakça ayracında yazarın soyadı, eserin yayım yılı ve sayfa numarası gösterilmelidir (Örnek: Sever, 2013: 25).
  + Aynı ayraç içinde farklı yazarlara ait iki ya da daha fazla çalışma olursa kaynaklar yazarların soyadlarına göre abecesel sıraya dizilerek gösterilir (Örnek: Göktürk, 1998; Uygur, 1985; Vygotsky, 1962).
  + Özgün kaynağa ulaşılamadığında aktaran kişiye ilişkin bilgiler verilir (Örnek: Togan, 1981’den Akt.:Duman, 2013: 75).
* **Kaynakça Bölümünde Kaynak Gösterimi:**
  + Metin içinde gösterilen bütün kaynaklar, Kaynakça bölümünde belirtilmelidir.
  + Kaynakça bölümünde yapıtlar, yazarların soyadlarına göre abecesel olarak sıralandırılmalıdır.
  + Kaynakçada yer alan kitap, makale, bildiri, tez ve sözlük kaynakları aşağıdaki gibi belirtilmelidir:

**Tek Yazarlı Kitap:** Başgöz, İlhan (2016) *Küçük Folklor Ansiklopedisi.*İstanbul: Ürün Yayınları.

**Çok Yazarlı Kitap:** Sever, S., Kaya, Z. Ve Aslan, C. (2006) *Etkinliklerle Türkçe Öğretimi.*Ankara: Morpa Yayınları.

**Kitap Bölümü:** Acan, F. (1996) “Türkiye’de Kadın Akademisyenler: Tarihsel Evrim ve Bugünkü Durum”, H. Coşkun (Ed.) *Akademik Yaşamda Kadın*(ss. 75-87). Ankara: Türk-Alman Kültür İşleri Yayını.

**Çeviri Kitap:** Duverger, M. (1986) *Sosyal Bilimlere Giriş.*(Çev.: Ü. Oksay). Ankara: Bilgi Yayınevi.

**Tezler:** Çevik, Mehmet (2010) “Sözlü Kültür Ortamında Fıkralar.” Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimleri Enstitüsü, Ankara.

**Sözlük:** Türkiye Bilimler Akademisi (2011) *Türkçe Bilim Terimleri Sözlüğü Sosyal Bilimler.*Ankara: Yeni Reform Matbaacılık.

**Makale:** Sağlam, Serdar (2006) “Türkiye’de İç Göç Olgusu ve Kentleşme”, *Türkiyat Araştırmaları Dergisi,*Sayı: 5, s. 34-44.

.**Bildiri:** Turan, Metin (2007) “Göç ve Edebiyat” (ss. 222-229). *VI. KIBATEK Edebiyat Sempozyumu Bildiriler Kitabı.* Ankara: KIBATEK Yayınları.

**İLETİŞİM**

Amasya Üniversitesi

Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü

Akbilek Mah. Hakimiyet cad. No:4/3 PK: 05100 Merkez/AMASYA-Türkiye

Tel: +90 537 979 97 58

E-posta: [**ecotoplum18@gmail.com**](mailto:ecotoplum18@gmail.com)

Web: [**http://ekonomikultur.amasya.edu.tr/**](http://ekonomikultur.amasya.edu.tr/)